

# PHREN

## EINLADUNG ZUR 11. JAHRESTAGUNG

München Februar 1988

Rahmenthema: Zum Begriff der Moderne

DONNERSTAG, 18. Februar

- 18.00 Uhr Mitgliederversammlung  
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rückgeb.
- 20.00 Uhr SETZEN - GEGENSETZEN, für Sprecher und Tenorhorn  
Text: P. Fjodoroff, Tenorhorn: M. Kopfermann  
anschließend: Referat Peter Fjodoroff  
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rückgeb.

FREITAG, 19. Februar

- 9.45 - 13.00 Uhr Referat Ulrich Wolf  
Referat Helmut Berninger  
Nymphenburgerstr. 121
- 14.30 - 17.30 Uhr Referat Hans Rudolf Zeller:  
"Fortschritt im Stillstand"  
Nymphenburgerstr. 121
- 20.00 Uhr EXPERIMENTELLE MUSIK (präp. Streichinstrumente  
u. Blechblasinstrumente) des PHREN-Ensembles  
und  
STÜCKE von Stephan Wunderlich, und  
Hans Rudolf Zeller,  
mit Stephan Wunderlich, Edith Rom, Hans Rudolf  
Zeller  
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38

SAMSTAG, 20. Februar

- 9.45 - 14.00 Uhr Referat Stephan Wunderlich  
Referat Michael Kopfermann: "Das Verlassen der  
Klaviertastatur"  
Kultur Raum Milbertshofen, Schopenhauerstr. 69  
Im Kultur Raum befindet sich zugleich die  
Ausstellung: Helmut Berninger, Lackbilder von  
1955/56 und Collagen von 1958/59
- ab 15.30 Uhr Diskussion  
Nymphenburgerstr. 121
- 20.00 Uhr DAS TAGSTÜCK, Musiktheaterstück für 4 Spieler  
von Carmen Nagel-Berninger,  
mit P. Fjodoroff, Th. Hirsch, M. Kopfermann,  
W. Riemenschneider; Regie Carmen Nagel-Berninger  
LOFT, Kirchenstr. 15

SONNTAG, 21. Februar

- 20.00 Uhr DAS TAGSTÜCK  
LOFT, Kirchenstr. 15

Weitere Beiträge zum Rahmenthema sind willkommen.