

PHREN

EINLADUNG ZUR 7. JAHRESTAGUNG, München März 1984

Rahmenthema: Probleme im Realitätsbegriff

DONNERSTAG, 1. März

- 18.00 Uhr Mitgliederversammlung
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.
- 20.30 Uhr Vorführung:
- DING -, Video-Aufnahme THEATER-PROJEKT 1982/83
von Carmen Nagel-Berninger
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

FREITAG, 2. März

9.45 - 12.30 Uhr Dr. Tillmann Pinder:
Zur Geschichte des Begriffs "Realität"
Nymphenburgerstr. 121

14.00 - 16.30 Uhr Wilhelm Riemenschneider:
Relativierende Auffassungen im Verhältnis zu einem
Begriff von Realität
Nymphenburgerstr. 121

20.00 Uhr THEATER-PROJEKT 1984 von Carmen Nagel-Berninger
PHREN-Theatergruppe
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

SAMSTAG, 3. März

9.45 - 12.30 Uhr Die geschichtsreale Unumgänglichkeit des Materials in
der Musik, diskutiert im Verhältnis zum Realitätsbegriff
(im Bezug auf: Reinhard Kapp, Noch einmal: Tendenz des
Materials, in: Notizbuch 5/6 Musik, Berlin - Wien 1982)
Nymphenburgerstr. 121

14.00 - 16.30 Uhr Referat Peter Fjodoroff
Nymphenburgerstr. 121

20.00 Uhr EXPERIMENTELLE MUSIK auf präparierten Streichinstrumenten
und Blechblasinstrumenten
Das PHREN-Ensemble
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

SONNTAG, 4. März

ab 10.00 Uhr ist Gelegenheit gegeben, neuere Aquarelle
Helmut Berningers anzusehen
Nymphenburgerstr. 121

Mit freundlichen Grüßen
i.A. des Vorstands

Weitere Beiträge zum Rahmenthema sind willkommen.